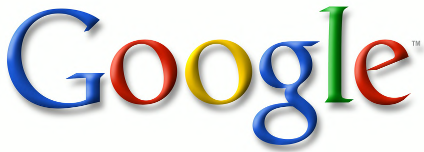
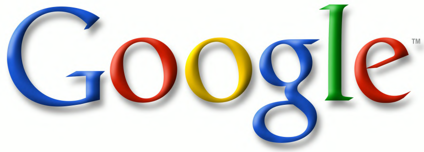




5[illegible]

БЕЗПЛАТНОЕ ПРИЛОЖЕНІЕ

къ журналу

„ЗВѢЗДА"

за 1891 годъ.

АЛЬБОМЪ ПОРТРЕТОВЪ РУССКИХЪ ПИСАТЕЛЕЙ

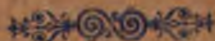




ВЫПУСКЪ I.

Изданіе

В. В. Комарова.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Типографія В. В. Комарова, Невскій, д. № 136—138.
1891

C116574



БЕЗПЛАТНОЕ ПРИЛОЖЕНІЕ

къ журналу

„ЗВѢЗДА“

за 1891 годъ.

Ар'вон



АЛЬБОМЪ ПОРТРЕТОВЪ РУССКИХЪ ПИСАТЕЛЕЙ



ВЫПУСКЪ I.

Изданіе

В. В. Комарова.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Типографія В. В. Комарова, Невскій, д. № 136—138.
1891.

Дозволено цензурою. Спб. 10 декабря, 1891 г

СПРАВОЧНЫЯ БІОГРАФИЧЕСКІЯ СВѢДѢНІЯ

къ

АЛЬБОМУ ПОРТРЕТОВЪ

РУССКИХЪ ПИСАТЕЛЕЙ.

Выпускъ I.

Дмитрій Васильевичъ

Аверкіевъ.

Журналистъ и драматургъ.

Род. 1836 г. Авторъ «Мамаева Побоища», «Каширской старины», «Фрола Скабѣева», либретто оперъ «Рогнѣды», «Горюши», и проч. Сотрудничалъ въ «Сѣв. Пч.», «Русск. Вѣстникѣ», «Нов. Вр.» и многихъ другихъ журналахъ.

Михаилъ Ниловичъ

Альбовъ.

Беллетристъ.

Род. 1851 г. въ Петербургѣ, авторъ «Конца Невѣдомой улицы», «Рясы», «Дня итога», «Пшеницыныхъ», «Тоски» и пр. Печататься началъ съ тринадцатилѣтняго возраста. Первымъ его произведеніемъ («Петерб. Листокъ» И. Арсеньева) былъ разсказъ «Записки подвальнаго жильца». Первымъ же произведеніемъ, сдѣлавшимъ ему извѣстность была повѣсть «День итога» («Слово» 1879 г.), Затѣмъ онъ сотрудничалъ въ «Дѣлѣ»' «Русской Мысли», «Сѣверномъ Вѣстникѣ», «Дѣлѣ», «Новостяхъ» и друг. изда-

Василій Григорьевичъ

Авсѣенко.

Беллетристъ и критикъ.

Род. 1842 г. Авторъ: «Млечнаго Пути», Скрежета Зубовн.», «Злаго духа» и проч. Сотрудничалъ въ «Кіевлянинѣ», и «Русск. Вѣстн.». Въ настоящее время—редакторъ-издатель «С.-Пет. Вѣдомостей» (съ 1883 г.) и журнала «Художникъ» (съ 1890 г.).

Ѳедоръ Николаевичъ

Бергъ.

Поэтъ и беллетристъ.

Род. 1838. Участв. въ лит. съ 1860 г. (Современникъ). Ориг. и перев. стихотворенья печаталъ въ разн. журн. и издалъ отдѣльно, вмѣстѣ съ Вс. Костомаровымъ «Романсеро» Гейне (1864). Авторъ романа «Закоулокъ» (Соврем. 1865, псевд. Боевъ), «Замѣтокъ изъ пут. кн.» и «Странн. горъ» (1870). Въ 80-хъ го-

Константинъ Николаевичъ

Бестужевъ-Рюминъ.

Профессоръ-историкъ.

Род. въ 1829 году. Имя почтеннаго ученаго, автора многихъ изслѣдованій и руководствъ по исторіи Россіи, извѣстно еще и какъ главнаго основателя Высшихъ Женскихъ Курсовъ («Бестужевскихъ»).

Петръ Дмитріевичъ

Боборыкинъ.

Беллетристъ.

Родился въ 1836 г. въ Нижнемъ-Новгородѣ. Въ 1860 г. напечаталъ свои первыя произведенія (комедіи „Ребенокъ“ и «Однодворецъ»). Съ 1863 по 1865 г. издавалъ «Библіотеку для Чтенія». Первый его романъ «Въ путь-дорогу» (1862 г.). Ему принадлежатъ романы: «Жертва вечерняя», «Дѣльцы», «Земскія силы», «Солидныя добродѣтели», «Китай-Городъ», «Изъ новыхъ», «На ущербѣ» и мног. друг. Въ наст. время сотрудничаетъ преимущественно въ «Вѣстникѣ Европы» «Русской Мысли» и «Артистѣ».

Ѳедоръ Ильичъ

Булгаковъ.

Род. 1845 г. Составитель замѣчательныхъ изданій: „Наши художники“, „Иллюстрированная исторія книгопечатанія“ и друг. Ѳ. И. одинъ изъ дѣятельнѣйшихъ сотрудниковъ „Новаго Времени“ и авторъ еженедѣльныхъ обозрѣній въ этой газетѣ („Съ того берега“).

Викторъ Петровичъ

Буренинъ.

Беллетристъ, критикъ и поэтъ.

Род. въ 1840 г. Началъ литературную дѣятельность сатирическими стихотвореньями въ «Искрѣ», (псевд. «Монументовъ»). Затѣмъ былъ сотрудникомъ «С.-Петербургскихъ Вѣдомостей» изд. В. Ѳ. Корша. Въ настоящее время одинъ изъ главныхъ сотрудниковъ «Новаго Времени».

Ипполитъ Федоровичъ

Василевскій (псевд. Буква).

Редакторъ журнала „Стрекоза“ и авторъ фельетоновъ „Среди обывателей“ въ газ. «Новости». Род. въ 1843 году.

Петръ Исаевичъ

Вейнбергъ.

Поэтъ и журналистъ. Бывш. профессоръ Варш. универс. и доцентъ Петерб. ун.

Род. въ 1830 г. въ Николаевѣ Лит. дѣят. нач. въ 1852 г. книжкой стихотв., изд. въ Одессѣ. Съ 1858 стихи его появились въ «Искрѣ», «Библ. для Чтенія», «Отеч Запискахъ», «Иллюстраціи» Зотова, «Современникѣ», «Русск. Вѣстникѣ», «Будильникѣ», «Недѣлѣ», «Вѣстн. Евр.», «Русск. Мысли», «Дѣтск. Чтеніи». Въ 1860 г. издавалъ «Вѣкъ» (съ Дружининымъ, Кавелинымъ и Безобразовымъ). Въ 80-хъ годахъ издавалъ журн.: «Изящная Литература». Перевелъ почти всего Гейне, стихотв. Борнса, Фр. Коппе, В. Гюго и другихъ европейскихъ поэтовъ. Изъ драматич. произведеній перевелъ, кромѣ драмъ и комедій Шекспира «Сарданапала» Байрона, «Уріель-Акосту» Гуцкова, «Школу злословія» Шеридана, «Двѣ Скорьби» Коппе и т. д. Онъ же авторъ множества сатирическихъ стихотвореній и фельетоновъ, нѣкогда появлявшихся, подъ псевдонимами «Гейне изъ Тамбова», «Камня Виногорова», и пр., въ разныхъ изданіяхъ.

Дмитрій Васильевичъ
Григоровичъ.

Беллетристъ.

Родился 19 Марта 1822 г., въ Симб. губ. Началъ лит. дѣят. въ 1843 г., когда было помѣщено нѣсколько переводовъ его въ сборникѣ Плюшара. Въ 1844 г. появились первые оригинальные разсказы его («Литерат. газ.»). Извѣстность Григоровича началась съ 1847 г., когда были напечатаны въ «Отечеств. Запискахъ» «Деревня», а въ «Современникѣ»—«Антонъ-Горемыка», «Рыбаки», «Переселенцы», «Проселочныя дороги». Въ послѣднее двадцатилѣтіе онъ писалъ сравнительно немного. Собраніе сочиненій Д. В. выходило неоднократно. Послѣднее издано Н. Г. Мартыновымъ.

Графъ Арсеній Аркадіевичъ
Голенищевъ-Кутузовъ.

Поэтъ.

Род. въ 1848 г. Въ печати стихотворенія его впервые появились въ 1869 году («Заря».) Часть ихъ вошли въ сборникъ «Затишье и Буря».

Иванъ Федоровичъ
Горбуновъ.

Разсказчикъ, беллетристъ и драматургъ.

Род. въ 1833 г. Первые разсказы его появились въ печати въ началѣ 60-хъ годовъ (Современникъ). Затѣмъ вышло ихъ множество изданій. Кромѣ того, разсказы и статьи его по исторіи театра, появлялись въ разн. період. изданіяхъ. Сценическія его произведенія («Самодуръ», «Ярмарка», «Лѣсъ», «На рѣкѣ» и др.)

Викторъ Александровичъ
Гольцевъ.

Одинъ изъ соредакторовъ «Русской Мысли», въ которой ведетъ критическій отдѣлъ иностранной литературы и иностранной политики. Род. въ 1842 г. До начала своей журнальной дѣятельности читалъ лекціи въ Московскомъ университетѣ.

Николай Яковлевичъ
Гротъ.

Профессоръ философіи въ Моск. Унив. и редакторъ журн. «Вопросы философіи».

Род. 1854 г. Авторъ «Эгоизма и Альтруизма передъ судомъ здраваго смысла и науки» и многихъ другихъ ученыхъ статей по вопросамъ философіи.

Вѣра Петровна
Желиховская.

Беллетристка.

Род. въ 1835 году. Дочь извѣстной Е. А. Ганъ, писавшей въ 40-хъ годахъ повѣсти подъ псевдонимомъ З. Р—вой. и сестра М. П. Блаватской. Первымъ произведеніемъ В. П., появившимся въ печати, былъ разсказъ для дѣтей «За приключеніями» (1878). В. П. написала романы: «Болѣзнь времени», «Кавказскій Легіонъ», «Княжна Цхени», «Анемона», повѣсти: «Ложь», «Кукла», «На весенней зарѣ» и друг. Оба ея драматическія произведенія «Кто преступница?» и «Назвался груздемъ—полѣзай въ кузовъ» по-

Владиміръ Рафаиловичъ

Зотовъ.

Беллетристъ-журналистъ.

Род. 22 Іюня 1821 г. въ Петербургѣ. Участіе его въ литературѣ началось съ 1840 г. Редактировалъ «Иллюстрированную Газету» Баумана и принималъ участіе въ редакціяхъ журналовъ: «Репертуаръ», «Литературная газета», «Сынъ Отечества», «Иллюстрація» «Отечествен. Записки», «Петерб. Вѣдомости», «Воскресный Досугъ», «Наблюдатель», «Историч. Вѣстникъ» и друг., въ которыхъ напечатано множество его критическихъ статей и беллетристическихъ произведеній.

Николай Николаевичъ

Златовратскій.

Беллетристъ.

Род. въ 1845 г., въ г. Владимірѣ-Губернскомъ. Первый разсказъ его „Падежъ скота“ появился въ „Искрѣ“ (1866). Первое крупное произведеніе его „Крестьяне — присяжные“ напечатано въ „Отечественныхъ Запискахъ“ 1874 г. Послѣднее собраніе его сочиненій издано редакціей „Русская Мысль“, сотрудникомъ которой онъ состоитъ съ ея основанія. Романъ „Устои“, по размѣрамъ главное изъ его произведеній, напечатанъ въ „Отеч. Зап.“ въ 1880 г.

Цезарь Антоновичъ

Кюи.

Композиторъ и музыкальный критикъ.

Род. въ 1833 году. Авторъ оперъ: «Кавказскій плѣнникъ», «Ратклифъ», «Анджелло», «Сынъ Мандарина». Ему принадлежатъ статьи о музыкѣ, помѣщавшіяся въ „С.-Петерб. Вѣдомостяхъ“ (начиная съ шестидесятыхъ годовъ) и нѣк. друг. журналахъ. Ц. А. — профессоръ Николаевской Академіи Генеральнаго Штаба.

Виссаріонъ Виссаріоновичъ

Комаровъ.

Родился въ 1838 году. Началъ литературную дѣятельность въ 1861 году. Состоялъ сотрудникомъ «Русскаго Инвалида» (1860—1863), «Моск. Вѣдомостей» (1863—1870), «Голоса» (1870—1871). Въ 1871 основалъ газету «Русскій Міръ»; былъ редакторомъ «С.-Петерб. Вѣдомостей» (1877–1881). Съ 1881 г. началъ издавать газету «Свѣтъ»; съ 1882 г.— «Приложеніе романовъ къ этой газетѣ». Въ 1883 году издавалъ «Музыкальный и Театральный Вѣстникъ». Съ 1883 года издаетъ иллюстрированный журналъ «Звѣзду». съ 1889—91 издавалъ и редактировалъ «Славянскія Извѣстія» Изъ этихъ изданій особымъ успѣхомъ пользуется «Свѣтъ», число подписчиковъ котораго достигаетъ цифры 70.000.

Всеволодъ Владиміровичъ

Крестовскій.

Беллетристъ и поэтъ.

Род. 11 февр. 1840 г., въ Кіевск. губ. Литературную дѣятельность началъ въ „Общезанимательн. Вѣстн.“ (1857) поэмой „Безъ дочери“ и переводомъ оды „Горація“: „Къ хлорѣ“. Затѣмъ писалъ въ „Русск. Мірѣ“, Сынѣ Отеч.“, „Иллюстраціи“, „Отеч. Зап.“. „Библ. для чтенія“, „Русск. Словѣ“, „Русск. Вѣстн.“, „Нивѣ“, „Зарѣ“, „Свѣточѣ“, „Нов. Врем.“ и друг. изд. Ему принадлежатъ романы: „Петерб. Трущобы“, „Панургово Стадо“, „Двѣ силы“, „Тьма Египетская“, „Тамара Бендавидъ“ и мног. друг. Изъ стихотвореній его пользуются извѣстностью „Солимская гетера“, „Послѣдняя баррикада“, „Калика Перехожая“, „Ванька ключникъ“ и множество менѣе крупныхъ.

Владиміръ Галактіоновичъ
Короленко.

Беллетристъ.

Род. въ 1853 г. Литературную дѣятельность началъ въ газетѣ «Волжскій Вѣстн.» (1884), рядомъ разсказовъ, изъ которыхъ вошли въ собраніе его сочиненій «Старый Звонарь», «Подъ свѣтлый праздникъ» и др. Съ 1885 г. стали появляться его болѣе крупныя произведенія: „Сонъ Макара“ (Русск. Мысль), „Очерки Сиб. туриста“ (Сѣв. Вѣстн.), за которыми слѣдовали: „Лѣсъ шумитъ“, „За иконой“, „Въ дурномъ обществѣ“, „Прохоръ и студенты“, „Слѣпой музыкантъ“, „Птицы небесныя“, Съ двухъ сторонъ“ и много другихъ болѣе мелкихъ, печатавшихся въ „Русск. Вѣдом.“ и „Сибирской Газетѣ“. Собраніе его сочиненій издавалось нѣсколько разъ редакціей „Русск. Мысли“.

Марія Всеволодовна
Крестовская.

Беллетристка.

Род. въ 1866 г. Авторъ романовъ „Раннія Грозы“ („Русск. Вѣстникъ“), „Артистка“ („Вѣстникъ Европы“ 1891) и друг.

Владиміръ Ивановичъ
Ламанскій.

Профессоръ С.-Петербургскаго университета. Ученый славистъ.

Род. въ 1834 г. въ Петербургѣ. Авторъ многихъ ученыхъ трудовъ по исторіи и литературѣ славянъ. Въ настоящее время состоитъ предсѣдателемъ этнографическаго отдѣла Императорскаго Географическаго Общества.

Германъ Августовичъ
Ларошъ.

Музыкальный и литературный критикъ.

Род. въ 1841 году. Критическія статьи его о музыкѣ и литературѣ печатались въ «Голосѣ», «Москов. Вѣдомостяхъ» и другихъ изданіяхъ. Къ сожалѣнію, онѣ не были до сихъ поръ собраны и напечатаны отдѣльнымъ изданіемъ. Авторъ извѣстной монографіи: «Глинка и его значеніе въ исторіи музыки».

Николай Семеновичъ
Лѣсковъ (М. Стебницкій).

Беллетристъ.

Род. 1831 г. въ с. Гороховѣ, Орл. губ. Авторъ «Соборянъ», «Некуда», «На ножахъ», «Чертовыхъ куколъ», «Мелочей Архіерейской жизни», «Русской розни» и мног. друг. Кромѣ того извѣстны его разсказы въ стилѣ старинныхъ сказаній. Выступилъ печатно въ 1862 г. Принималъ участіе во многихъ журналахъ а за посл. время пишетъ въ «Русской мысли», «Недѣлѣ», «Живоп. Обозрѣніи», «Игрушечкѣ», «Историч. Вѣстникѣ», «Нов. Времени», „Вѣстн. Европы“ и др. изд.

Дмитрій Наркиссовичъ
Маминъ (Сибирякъ).

Беллетристъ-этнографъ.

Род. на Уралѣ, въ 1852 г. Литературную дѣятельность началъ въ „Отеч. Зап“, („Лётные“), затѣмъ писалъ въ „Дѣлѣ“, „Русск. Мысли“, „Наблюдателѣ“, „Недѣлѣ“, „Сѣверн. Вѣстн.“, „Вѣстн. Европы“, „Русскихъ Вѣдом.“ и мног. друг. Отдѣльно изданы его „Уральскіе разсказы“ и „Горное гнѣздо“.

Аполлонъ Николаевичъ
Майковъ.

Поэтъ.

Род. 23 Мая 1821 г. въ Москвѣ. Первое стихотвореніе напечаталъ въ 1840 г. въ «Библіотекѣ для Чтенія». Затѣмъ принималъ участіе въ «От. Запискахъ», «Пет. Сборникѣ», «Р. словѣ», «Современникѣ», «Р. Вѣстникѣ», «Времени», «Гражданинѣ», «Нивѣ», «Русскомъ Обозрѣніи», «Гуслярѣ», и друг. изд. Ему принадлежатъ между проч., поэмы: «Савонарола», «Два міра», «Клермонтскій соборъ», «Три смерти», «Рыбная ловля», «Варя», «Дурочка-Дуня» и мног. друг. Отдѣльныхъ изданій нѣсколько.

Николай Константиновичъ
Михайловскій.

Критикъ, публицистъ и соціологъ.

Род. въ 1842 г., въ г. Мещовскѣ, Калужск. губ. Литературное поприще началъ въ 1862 г. въ „Разсвѣтѣ"; затѣмъ участвовалъ въ „Современномъ Обозрѣніи", „Невскомъ Сборникѣ", „Недѣлѣ" 1866—68 гг. Въ „Отеч. Зап." онъ дебютирвалъ въ 1869 г. статьями: „Что такое прогрессъ?" „По поводу русскихъ уголовныхъ процессовъ" и „Аналогическій методъ въ обществен. наукѣ". Изъ философо-публистическихъ работъ позднѣйшаго времени наиболѣе извѣстны: „Теорія Дарвина", „Что такое счастье?", „Борьба за индивидуальность", „Герои и толпа" Изъ критическихъстатей: „Суздальцы", „Десница и шутка", „Жестокій талантъ", „О Тургеневѣ", „Глѣбъ Успенскій", „Щедринъ", „Левъ Толстой" и друг. Въ послѣдніе годы онъ помѣщалъ свои статьи въ „Русской Мысли", „Русскихъ Вѣдомостяхъ", „Сѣверномъ Вѣстникѣ" и „Газетѣ Гатцука" (1890 г.).

Сергѣй Васильевичъ
Максимовъ.

Беллетристъ-энтографъ

Род. въ 1831 г. въ посадѣ Парфентьевѣ Костромской губ., Кологрив. уѣзда. Началъ литературную дѣятельность съ 1853 г. Участвовалъ въ «Библ. для чтенія», «Иллюстраціи», «Морск. Сборн.», «Отеч. Зап.», «Дѣлѣ», «Голосѣ», «Нов. Врем.», «Русск. Мысли», «Нови» «Словѣ», „Живописной Россіи" (Вольфа). „Сельск. Вѣстн.", „Вѣстн. Европы", „Звѣздѣ" и мног. друг. изданіяхъ. Изданы отдѣльно: „Годъ на Сѣверѣ", „Бродячая Русь", „Сибирь и каторга", „Лѣсная глушь", „На востокѣ", „Крылатыя слова", „Куль хлѣба" и много друг. Нѣкоторыя изъ его энтографическихъ изслѣдованій—плодъ экспедицій, совершенныхъ по порученію морскаго министерства въ 50-хъ годахъ.

Кн. Владиміръ Петровичъ
Мещерскій.

Беллетристъ и публицистъ.

Редакторъ-издатель газеты «Гражданинъ». Род. въ 1832 году. Авторъ многихъ повѣстей и разсказовъ.

Петръ Августиновичъ
Монтеверде.

Редакторъ газеты «Свѣтъ». Род. въ 1839 году. На литературное поприще выступилъ въ 1872 году корреспонденціями изъ Парижа въ «Русс. Мірѣ» подъ псевдонимомъ «Петра Петрова», писалъ впослѣдствіи въ „Московск. Вѣдомостяхъ». «Рутскомъ Вѣстникѣ» и въ С. П. Вѣдомостяхъ. Съ 1881 по 1887 г. состоялъ редакторомъ «Петербургской Газеты», въ которой писалъ передовыя статьи, за подписью «Амикусъ».

Даніилъ Лукичъ
Мордовцевъ.

Беллетристъ и историкъ.

Род. въ 1830 г., въ слободѣ Даниловѣ (З. Войска-Донскаго). Литературная дѣятельность его началась съ трудовъ по исторіи Малороссіи, Польши и Пугачевщины, печатавшихся съ 1860 г. Впослѣдствіи онъ посвятилъ себя историческимъ романамъ, печатавшимся въ „Вѣстн. Европы", „Недѣлѣ", „Сѣв. Вѣстн.", „Нови", „Новостяхъ" и друг. изданіяхъ. Авторъ: „Знаменія времени", „Идеалиста и реалиста": „12-го года", „Похоронъ" и проч.

Василій Ивановичъ
Немировичъ-Данченко.

Беллетристъ, этнографъ и поэтъ.

Род. въ 1848 г., въ Тифлисѣ. Авторъ книгъ: „Кама и Уралъ", „Соловки", „Страна холода", „Крестьянское царство", „Впередъ", „Гроза", „Исповѣдь женщины", „Незамѣтные герои", „Цари биржи", „Сказка дѣйствительности" и друг. Очерки этнографическаго характера помѣщалъ въ „Отеч. Зап." (1874), „Вѣстникѣ Европы", „Дѣлѣ", „Русской Мысли", „Наблюдателѣ", „Нови", „Всемірн. Иллюстр.", „Дѣтскомъ Отдыхѣ", „Нивѣ" и друг. журналахъ. Напечатанныя имъ произведенія вышли уже въ сорока отдѣльныхъ томахъ; многія вторымъ и третьимъ изданіемъ.

Іосифъ Константиновичъ
Нотовичъ.

Публицистъ.

Род. въ 1841 г. Первое его произведеніе комедія въ 5 д.: „Бракъ и разводъ". Съ 1877 г. издаетъ и редактируетъ газету „Новости", перешедшую къ нему отъ покойнаго Шрейера, которую соединилъ съ „Биржевой Газетой". Авторъ книгъ: „Немножко философіи". Его

Леонидъ Егоровичъ
Оболенскій.

Род. 1839 г. Издатель редакторъ журнала „Русское богатство" и авторъ многихъ публицистическихъ и критическихъ статей по вопросамъ литературы и общественности.

Константинъ Петровичъ
Побѣдоносцевъ.

Оберъ-Прокуроръ Святѣйшаго Синода.

Родился въ 1826 г. Большинство научныхъ и литературныхъ трудовъ его было помѣщено въ «Русскомъ Вѣстникѣ». Ему между прочимъ принадлежатъ: «Судебн. руководство», «Историческія изслѣдованія и монографіи», «Письма о путешествіи Госуд. Наслѣдника отъ Петерб. до Крыма». (1864 г.), переводъ «Подражанія Христу» Ѳомы Кемпійскаго, «Курсъ гражданскаго права» и мн. другія литературныя и ученыя сочиненія.

Александръ Петровичъ
Пятковскій.

Критикъ и журналистъ.

Род. въ 1835 г. Редакторъ-издатель журнала „Наблюдатель". Литературную дѣятельность началъ съ 1859 г. Авторъ двухъ-томнаго сочиненія: „Изъ исторіи нашего общественнаго и литературнаго развитія". Былъ редакторомъ-издателемъ педагогическаго журнала „Народная Школа" и до начала изданія „Наблюдателя, состоялъ сотрудникомъ многихъ петербургскихъ журналовъ. Пользуются извѣстностью его историко-ли-

Полонскій.

Поэтъ, беллетристъ и критикъ.

Род. 6 дек. 1820 г. въ Рязани. Авторъ обще-извѣстныхъ поэтическихъ произведеній: «Кузнечикъ-Музыкантъ», «Настурщица», «Солнце и мѣсяцъ», «Старая няня», «Тяжелая минута», «Агарь», «Пѣсня цыганки», повѣстей: «Признаніе Сергѣя Чаплыгина» и «Дешевый городъ». Первыя стихотворенія Я. П. появились отдѣльной книжкой въ концѣ 1844 г. («Гаммы»), которую В. Г. Бѣлинскій встрѣтилъ большою похвалой. Въ «Москвитянинѣ» 1852 г. появилась историческая драма «Дареджана Имеретинская»; въ 1859-60 г. Я. П. былъ редакторомъ «Русскаго Слова» (Кушел.-Безбор.), въ которомъ помѣщалъ свои беллетристическія произведенія и критическія статьи. Съ 1860 г. стихи Я. П. стали появляться во всѣхъ русскихъ журналахъ: «Современникѣ», «Библ. для чтенія», «Времени», «Эпохѣ», «Дѣлѣ», «Вѣстникѣ Европы», «Зарѣ», «Русскомъ вѣстникѣ» и др. За послѣдніе годы онъ участвовалъ въ «Русской Мысли», «Вѣстн. Европы», «Русскомъ Вѣстн.», «Русск. Обозрѣніи», «Звѣздѣ», въ которой кромѣ стихотвореній былъ напечатанъ романъ «Подъ гору», и въ др. изданіяхъ. Полное собраніе сочиненій Я. П. вышло нѣсколько лѣтъ тому назадъ въ 10 томахъ.

Сергѣй Александровичъ

Петровскій.

Редакторъ-издатель «Московскихъ Вѣдомостей» (съ 1887 г.). Родился въ 1846 году.

Плещеевъ.

Поэтъ, беллетристъ и журналистъ.

Род. 22 Ноября 1825 г. въ Костромѣ. Первое напечатанное стихотвореніе его «Пѣсня странника» (изъ Рюккерта) въ «Современникѣ» Плетнева (1843). Затѣмъ А. Н. сотрудничалъ въ «Иллюстраціи» (Кукольника), «Репертуарѣ и Пантеонѣ» (Межевича), «Отеч. Запискахъ», «Современникѣ», «Русск. Вѣстникѣ», «Русской мысли», «Сѣв. Вѣстникѣ», «Россіи» и мног. друг. журналахъ. Собраніе его стихотвореній издано было нѣсколько разъ.

Александръ Ивановичъ

Поповицкій.

Издатель-редакторъ журнала „Русскій Паломникъ". Род. въ 1825 году.

Алексѣй Антиповичъ

Потѣхинъ.

Беллетристъ и драматургъ.

Род. 1829 г. въ Кинешмѣ, Костр. губ. Литер. дѣят. нач. съ 1851 г. (въ «Современникѣ», «Отеч. Запискахъ», «Библ. для Чт.», «Москвитянинѣ», «Русск. Вѣстникѣ», «Русск. Словѣ», «Вѣстникѣ Европы» и др. журн.) Изъ беллетрист. произвед. его болѣе извѣстны романы: «Крушинскій», «Бѣдные дворяне», «Около денегъ», «Иванъ да Марья», «Хворая». Авторъ драмъ и комедій: «Судъ людской—не Божій», «Шуба овечья—душа человѣчья», «Мишура», «Вакантное мѣсто», «Чужое добро», «Въ мутной водѣ». Кромѣ этого написалъ рядъ этнографич. статей, въ качествѣ участника путешествій къ окраинамъ, по поруч. Морск. Минист. въ 1856 г. Съ 1883 по 1890 состоялъ начальникомъ репертуара Императ. Петерб. театровъ.

Леонидъ Александровичъ

Полонскій.

Публицистъ и беллетристъ.

Род. въ 1833 г. въ Петербургѣ. Литературную дѣятельность началъ съ 1860 г. Участвовалъ въ „Библ. для чтенія", „Русск. Словѣ", „Соврем. Сл.", „Петерб. Вѣд.", „Голосѣ" „Вѣстн. Евр.", „Русск. Мысли" и друг. Въ 1880—82 гг. издавалъ „Страну". Онъ велъ въ теченіи 12 лѣтъ „Внутреннее Обозрѣніе"въ „Вѣстн. Европы". Въ настоящее время—сотрудникъ „Русск. Мысли", по тому же отдѣлу. Авторъ нѣсколькихъ повѣстей, подписанныхъ псевдонимомъ „Лукьяновъ".

Александръ Николаевичъ

Пыпинъ.

Ученый славистъ и критикъ. Бывшій профессоръ С.-Пет. Университета по каѳедрѣ всеобщей литературы.

Род. 1833 г. Авторъ многочисленныхъ ученыхъ изслѣдованій, между прочимъ: «Очерка лит. исторіи старинныхъ повѣстей и сказокъ русскихъ» (1857); «Исторіи славянскихъ литературъ» (1858. Вмѣстѣ съ Вл. Д. Спасовичемъ); «Объ отношеніи искуства къ дѣйствительности» «Ложныхъ и отреченныхъ книгъ»; «Вячеслава Ганки»; «О романахъ въ старинной русской литературѣ» и мн. друг. А. Н. состоялъ однимъ изъ видныхъ сотрудниковъ «Современника». Въ настоящее время редактируетъ «Вѣстникъ Европы». Изъ послѣднихъ ученыхъ трудовъ его общеизвѣстны: «Очерки общественнаго движенія при Александрѣ I»; «Біографія В. Г. Бѣлинскаго» и мн. друг.

Илья Александровичъ

Саловъ.

Беллетристъ.

Род. въ 1831 г. Авторъ разсказовъ, получившихъ извѣстность съ 1877 г.: «Мельница купца Чесалкина», «Аспидъ», «Грызуны», «Ольшанскій баринъ», «Крапивники», «Соловьятники», и драмат. произведеній: «Грёзы», «Степной богатырь», «Степь-Матушка», «Дармоѣдка» и друг., напечатаныхъ въ «От. Запискахъ». «Артистѣ», «Русской Мысли», «Саратовскомъ Листкѣ» и друг. журналахъ. Собраніе его сочиненій издано Вольфомъ.

Михаилъ Ивановичъ

Семевскій.

Издатель-редакторъ «Русской Старины».

Род. 4 янв. 1837 г. Великолуцк. уѣзд., Пск. губ., въ с. Федорцевѣ. Литературн. дѣятельность началъ въ «Москвитянинѣ», «Историческими монографіями». Участвовалъ въ журналахъ «Время», «Отеч. Записки» и друг. Русскую Старину» основалъ въ 1870 г. Въ настоящее время тайный сов. М. И. Семевскій состоитъ членомъ Археографической Коммиссіи при М-вѣ Народн. Просв.

Владиміръ Сергѣевичъ

Соловьевъ.

Философъ, публицистъ и поэтъ.

Род. въ 1854 г. Статьи его печатались въ „Вѣстникѣ Европы", Сѣверномъ Вѣстникѣ" и нѣк другихъ журналахъ.

Николай Феопемптович

Соловьевъ.

Композиторъ и музыкальный критикъ.

Род. въ 1842 г. Авторъ оперъ: «Кузнецъ Вакула», «Корделія». Профессоръ контрапункта въ Императорской консерваторіи. Дѣятельность его, какъ музыкальнаго критика, начавшаяся въ „С.-Петерб. Вѣдом.“ въ 1874 г., въ настоящее время продолжается въ «Новостяхъ».

Алексѣй Сергѣевичъ

Суворинъ.

Публицистъ и беллетристъ

Род. въ 1833 г. Впервые получилъ извѣстность фельетонами съ подписью „Незнакомецъ“, въ „С.-Петерб. Вѣдом.“ Корша. Авторъ нѣсколькихъ разсказовъ и повѣстей и драматическихъ произведеній, изъ которыхъ «Медея» и «Татьяна Рѣпина» имѣли большія успѣхи. Съ 1875 г. издаетъ газету „Новое Время“, въ которой помѣщаетъ публистическія статьи по вопросамъ политики общественности, литературы, театра и проч.

Михаилъ Матвѣевичъ

Стасюлевичъ.

Издатель-редакторъ «Вѣстника Европы», основаннаго имъ въ 1866 году сначала въ видѣ 4 выпусковъ въ годъ, а съ 1868 года превращеннаго въ ежемѣсячный журналъ. Род. въ 1826 году. До начала своего издательства былъ профессоромъ всеобщей исторіи въ С.-Петерб. университетѣ.

Константинъ Константиновичъ

Случевскій.

Поэтъ и публицистъ.

Род. 1837 г. въ Петербургѣ. Первыя стихотв. его появились въ «Общезанимательномъ Вѣстникѣ» 1857 г. Произведенія его печатались въ «Иллюстраціи», «Современникѣ», «Отечественныхъ Запискахъ» и друг. изд. Литературная дѣятельность К. К. сосредоточивалась затѣмъ главнымъ образомъ въ «Русскомъ Вѣстникѣ». К. К.—авторъ стихотвореній: «Статуя», «Мемфисскій жрецъ», «Весталка», «Ночь весны», «Бандуристъ», «Мои желанья», «Снѣга» и пр. Кромѣ стихотвореній написалъ рядъ беллетристическихъ очерковъ, разсказовъ и этнографическихъ изслѣдованій. Въ наст. время К. К. главный редакторъ «Правительственнаго Вѣстника».

Гр. Левъ Николаевичъ

Толстой.

Беллетристъ, публицистъ и философъ.

Род. 28 авг. 1828 г. Произведенія его появились въ слѣд. порядкѣ: «Дѣтство» (1851), «Набѣгъ», «Отрочество», «Утро помѣщика», «Казаки» (1855), «Севастопольскіе разсказы», «Мятель», «Три смерти», «Семейное счастье», «Поликушка», «Холстомѣръ». Въ 1864 г. появился романъ «Война и миръ», оконченный въ 1869 г. Съ 1870 г. появился рядъ педагогическихъ статей и «Азбука» («Ясная Поляна»). Съ 1874 по 1876 годъ печатался романъ «Анна Каренина» (Р. В.), вслѣдъ за которымъ появились: «Смерть Ивана Ильича», рядъ разсказовъ для народа, «Власть тьмы», «Плоды просвѣщенія». Послѣднія произведенія вошли въ 13-й томъ полнаго собранія сочиненій Л. Н. Толстого.

Константинъ Августиновичъ

Тарновскій.

Род. въ 1820 г. Авторъ множества драматическихъ произведеній, большею частью переводныхъ, игранныхъ на всѣхъ столичныхъ и провинціальныхъ сценахъ.

Алексѣй Алексѣевичъ

Тихоновъ (Луговой).

Беллетристъ.

Род. въ 1853 г., въ с. Варнавинѣ, Костромской губ. Первое печатное произведеніе его появилось въ журналѣ „Россія“ (1884); затѣмъ повѣсти, разсказы и стихотворенія его печатались въ „Вѣстникѣ Европѣ“, „Дѣлѣ“, „Русской мысли“, „Всеміри. Иллюстр.“, „Сѣверѣ“ „Трудѣ“, „Нивѣ“, „Артистѣ“, „Сѣверн. Вѣстн.“, „Наблюдателѣ“, „Живописн. Обозр.“ и др, журн. Драма его „Озимь“ шла на сценѣ Императорскихъ театровъ.

Глѣбъ Ивановичъ

Успенскій.

Беллетристъ бытописатель и публицистъ.

Род. въ 1840 г. въ Тулѣ. Нач. лит. дѣят. 1864 г. Авторъ «Нравовъ Растеряевой улицы», «Власти Земли», «Разоренья», «Наблюденій одного лѣнтяя», «Писемъ съ дороги» и мног. друг. произведеній. Сотрудничалъ въ «Современникѣ», «Отеч. Запискахъ», «Русск. Мысли», «Сѣверномъ Вѣстникѣ», «Русск. Вѣдомостяхъ», «Недѣлѣ» и друг. журн Собраніе сочиненій издавалось нѣсколько разъ. Послѣднее издано Павленковымъ (1888—1890).

Тертій Ивановичъ

Филипповъ.

Государственный контролеръ.

Род. въ 1829 г. въ г. Ржевѣ. Авторъ многихъ ученыхъ изслѣдованій. Изъ нихъ наиболѣе извѣстны: «О началахъ русскаго воспитанія» (1854), «О преподованіи церковно-славянскаго языка въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ» (1887), «Записка о народныхъ училищахъ», обширный трудъ: «Современные церковные вопросы» (1882) и друг.

Антонъ Павловичъ

Чеховъ.

Беллетристъ.

Род. въ 1858 г. Авторъ множества художественныхъ разсказовъ, изъ которыхъ нѣкоторые печатались въ «Петербургской газетѣ» (80-хъ годовъ). Въ настоящее время произведенія А. П. помѣщаются б. ч. въ «Новомъ Времени». Собраніе его разсказовъ вышло отдѣльнымъ изданіемъ въ 1889 году.

Александръ Константиновичъ

Шеллеръ (А. Михайловъ).

Беллетристъ.

Род. въ 1838 г., въ Петербургѣ. Литературную дѣятельность началъ въ 1863 г. Авторъ романовъ; „Гнилыя болота“, „Въ разбродъ“, „Жизнь Шупова“, „Лѣсъ рубятъ—щепки летятъ“, „Господа Обносковы“, „Голь“, „Хлѣба и Зрѣлища“ и многихъ другихъ произведеній, печатавшихся въ „Дѣлѣ“, „Словѣ“, „Русск. Мысли“, „Наблюдателѣ“, „Сѣв. Вѣстн“ и друг. изданіяхъ. Въ настоящее время состоитъ редакторомъ „Живописнаго Обозрѣнія“.

Ольга Андреевна

Шапиръ.

Беллетристка.

Род. въ 1850 г. Авторъ многихъ повѣстей и романовъ, напечатанныхъ большею частью въ „Вѣстникѣ Европы“.

Аѳанасій Аѳанасьевичъ

Шеншинъ (А. Фетъ).

Поэтъ и публицистъ.

Род. 1820 г. въ Орл. губ. Печатно заявилъ о себѣ впервые въ 1840 г. («Лирическій Пантеонъ»); затѣмъ въ «Москвитянинѣ» и «Отечеств. Запискахъ» (1842) напечатаны его «Снѣга», «Гаданія», «Вечера и ночи». Кромѣ этихъ изданій онъ былъ сотрудникомъ «Современника», «Русск. Вѣстника», «Библ. для чтенія», «Русск. Слова», «Вѣстн. Европы», «Зари», «Нивы» и мног. друг. Авторъ стих.: «Шопотъ, робкое дыханье», «Узникъ», «Печальная береза», «На зарѣ ты ее не буди», «Тайна», «Воротъ», «Облакомъ волнистымъ», «Ласточки пропали», «Я пришелъ къ тебѣ съ привѣтомъ», «Чудная картина» и друг., извѣстныхъ всѣмъ и каждому. Кромѣ оригинальныхъ вещей у А. А. было не мало и переводовъ изъ древнихъ и новыхъ поэтовъ. Изданы отдѣльно крупные переводы его: «Фаустъ», «Полный переводъ Горація», «Сатиры Ювенала», «Стихотворенія Катулла», «Элегіи». Ему же принадлежатъ переводы Шопенгауера.

Сергѣй Николаевичъ

Шубинскій.

Редакторъ «Историческаго Вѣстника».

Родился въ 1836 г. Написалъ много историческихъ очерковъ и разсказовъ, которые были изданы отдѣльно. Редактировалъ изданія: «Записки иностранцевъ о Россіи», «Древнюю и Новую Россію», а съ 1875 т. редактируетъ «Историческій Вѣстникъ».

Александръ Ивановичъ

Эртель.

Беллетристъ.

Род. въ 1850 г. Авторъ многихъ повѣстей, печатавшихся въ журналахъ, начиная съ восьмидесятыхъ годовъ.

Іеронимъ Іеронимовичъ

Ясинскій (Макс. Бѣлинскій).

Беллетристъ и поэтъ.

Род. въ Харьковѣ 1850 г. Печататься началъ съ 70 года въ кіевскихъ газетахъ. Произведенія его (въ прозѣ и стих.) появлялись въ «Словѣ», «Пчелѣ», «Будильникѣ», «Отеч. Записк.», «Природѣ и Охотѣ», «Газетѣ Гатцука», «Всем. Иллюстр.», «Наблюдателѣ», «Вѣстникѣ Европы», «Звѣздѣ», «Гуслярѣ», «Живоп. Обозр.», «Нови», «Сѣв. Вѣст.», «Еженед. Обозр.», «Нов. Времени». І. І.—авторъ повѣстей «Старый другъ», «Добрая фея», «Трагики», «Иринархъ Плутарховъ», «Свѣтъ погасъ», «Путеводная Звѣзда»; «Новая жизнь» и многихъ другихъ. Повѣсти и разсказы его изданы въ 4-хъ том.





Дмитрій Васильевичъ

Аверкіевъ.



Михаилъ Ниловичъ

Альбовъ.

Николай Феопемптович

Соловьевъ.

Композиторъ ..

Константинъ Константи...



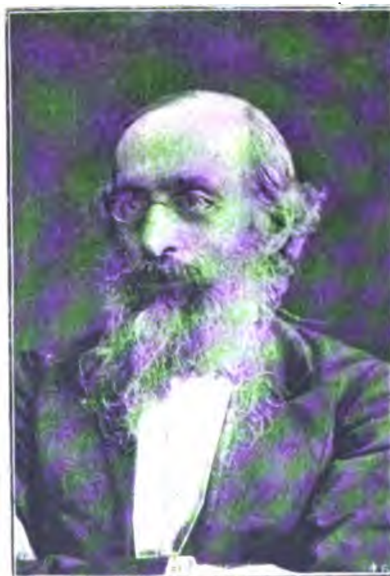
Василій Григорьевичъ

Авсѣенко.



Ѳедоръ Николаевичъ

Бергъ.



Константинъ Николаевичъ

Бестужевъ-Рюминъ.





Петръ Дмитріевичъ

Боборыкинъ.



Федоръ Ильичъ

Булгаковъ.





Викторъ Петровичъ

Буренинъ.





Ипполитъ Θедоровичъ

Василевскій (Буква).





Петръ Исаевичъ

Вейнбергъ.



Дмитрій Васильевичъ

Григоровичъ.



Графъ Арсентій Аркадіевичъ

Голенищевъ-Кутузовъ.





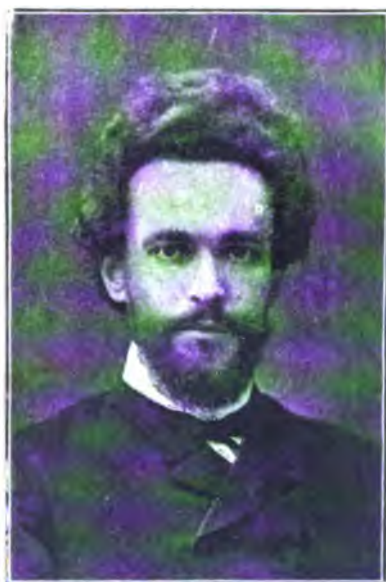
Иванъ Федоровичъ

Горбуновъ.



Викторъ Александровичъ

Гольцевъ.



Николай Яковлевичъ

Гротъ.



Вѣра Петровна

Желеховская.



Владиміръ Рафаиловичъ
Зотовъ.



Николай Николаевичъ

Златовратскій.



Цезарь Антоновичъ

Кюи.



Виссаріонъ Виссаріоновичъ

Комаровъ.



Всеволодъ Владиміровичъ

Крестовскій.





Владимiръ Галактiоновичъ

Короленко.



Марія Всеволодовна

Крестовская.



Владимiръ Ивановичъ

Ламанскiй.



Германъ Августовичъ

Ларошъ.



Николай Семеновичъ

Лѣсковъ.

(Псевдонимъ М. Стебницкій)



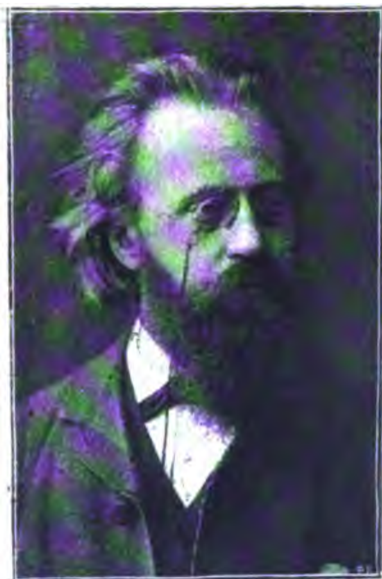
Дмитрій Наркиссовичъ

Маминъ (Сибирякъ).



Аполлонъ Николаевичъ

Майковъ.



Николай Константиновичъ

Михайловскій.



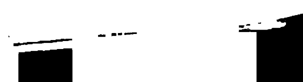
Сергѣй Васильевичъ

Максимовъ.



Кн. Владиміръ Петровичъ

Мещерскій.





Петръ Августиновичъ

Монтеверде.



Даніилъ Лукичъ

Мордовцевъ.



Василій Ивановичъ

Немировичъ-Данченко.



Јосифъ Константиновичъ

Нотовичъ.





Константинъ Петровичъ

Побѣдоносцевъ.







Александръ Петровичъ

Пятковскій.



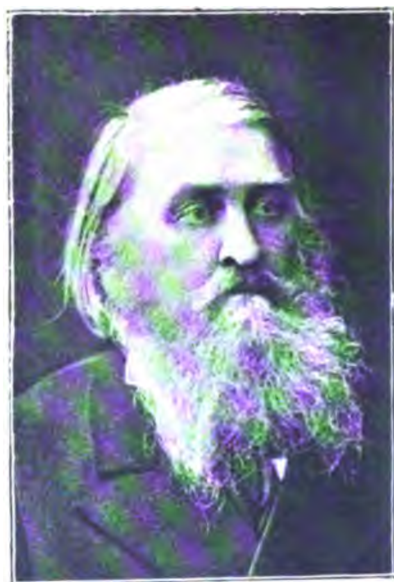
Леонидъ Александровичъ

Полонскій.



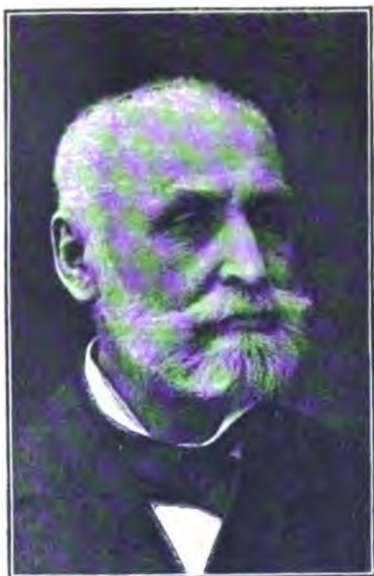
Сергѣй Александровичъ

Петровскій.



Алексѣй Николаевичъ

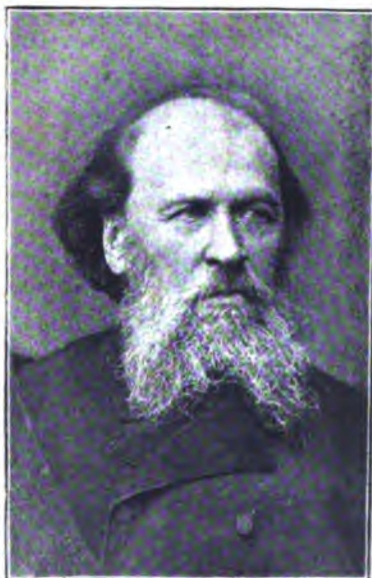
Плещеевъ.



Александръ Ивановичъ

Поповицкій.





Яковъ Петровичъ

Полонскій.



Александръ Николаевичъ

Пыпинъ.



Илья Александровичъ

Саловъ.



Михаилъ Ивановичъ

Семевскій.



Алексѣй Антиповичъ

Потѣхинъ.



Владимiръ Сергѣевичъ

Соловьевъ.



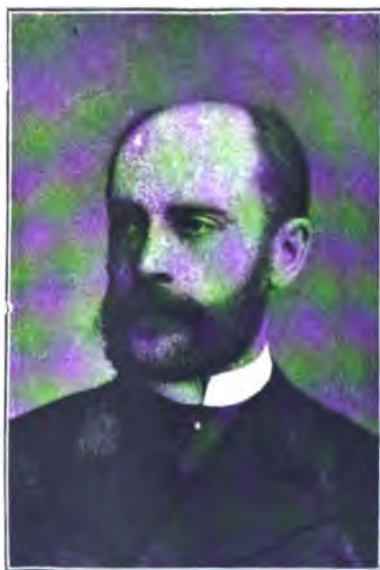
Николай Феопемптовичъ

Соловьевъ.



Алексѣй Сергѣевичъ

Суворинъ.



Константинъ Константиновичъ

Случевскій.



Гр. Левъ Николаевичъ

Толстой.

[redacted]



Константинъ Августиновичъ

Тарновскій.



Алексѣй Алексѣевичъ

Тихоновъ (Луговой).



Михаилъ Матвѣевичъ

Стасюлевичъ.



Глѣбъ Ивановичъ

Успенскій.



Тертій Ивановичъ

Филипповъ.



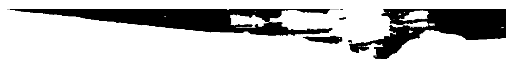
Антонъ Павловичъ

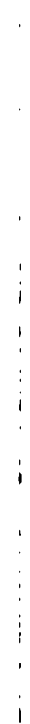
Чеховъ.



Александръ Константиновичъ

Шеллеръ (Михайловъ).



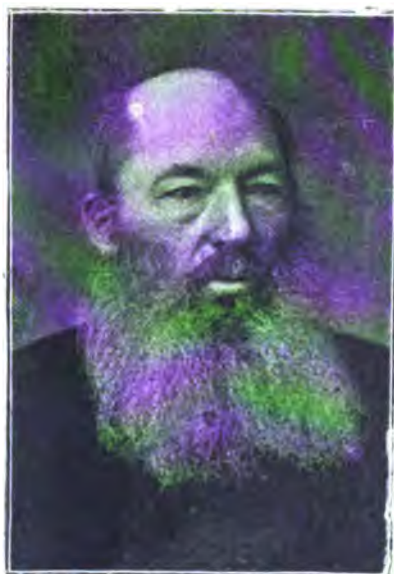






Ольга Андреевна

Шапиръ.



Аѳанасій Аѳанасьевичъ

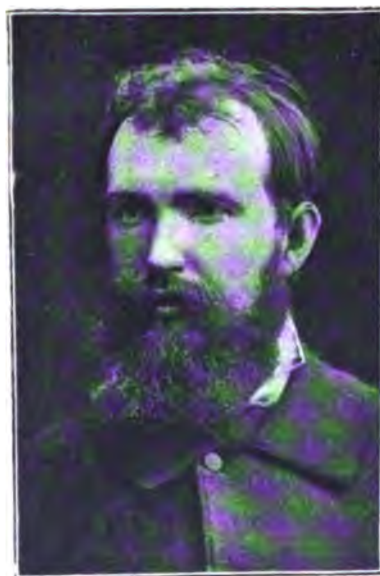
Шеншинъ.

(А. Фетъ).



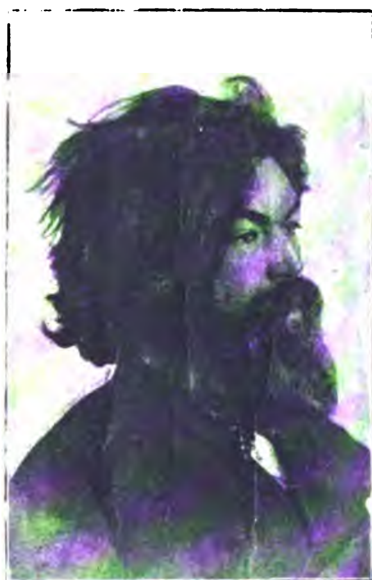
Сергѣй Николаевичъ

Шубинскій.



Александръ Ивановичъ

Эртель.



Іеронимъ Іеронимовичъ

Ясинскій.

(Максимъ Бѣлинскій)

